

KooNe
[クーネ]
in
The Libraries

— 図書館を自然の音でととのえる —
ハイレゾ音響空間 KooNe
図書館導入事例集



新宿区下落合図書館
2階 閲覧スペース

音のカーテンを活用した閲覧スペース

導入のきっかけと経緯

新設図書館設立にあたって、図書館が持つ昔ながらのイメージを払しょくできればというのがありました。足音を立てないようにしなければいけない、小さいお子さんを連れて図書館に行くには周りへの配慮が必要になるといったスタイルが図書館離れにつながっている要因の一つと考えられていました。その解決方法の一つとして、**ゾーニングという方法**を取り入れるにあたり、この**KooNeは、音のカーテン**として多少声が漏れ聞こえても、雑音があっても大丈夫なスペースと、集中したい人向けのスペースとをゾーニングするソリューションとして導入されました。



－新宿区下落合図書館 池田周司 館長



世田谷図書館
けやきの閲覧室

緑と自然音が心地よい“けやきの閲覧室”

導入のきっかけと経緯

自治体として「**ゆったりできるスペース**」を来館者に提供するという希望がございました。その場所がこの「**けやきの閲覧室**」です。けやきは世田谷区の区の樹で、その大きな樹の存在と緑がある空間には、椅子やデスクも来館者にとってくつろげるものを提供しています。このコンセプト空間に対し、KooNeを提案していただいた時に、**音を流しながらゆったり心地よい空間**を提供できるだろうと思い導入いたしました。実際デモを体感して想像通りになったと思っています。



－世田谷図書館 早瀬邦雄 館長



豊島区立上池袋図書館
新聞・雑誌コーナー

公園とシームレスな環境の

新聞・雑誌コーナー

導入後の様子

お客様に自然と受け入れていただける**リラックスできる環境**づくりの役割を果たしていると感じます。当館は公園が隣接しているのですが、KooNeの森の自然音から聞こえる鳥のさえずりは、外の公園から聞こえてくるような**リアルな音で、シームレスな環境づくり**ができているように思います。

－豊島区立上池袋図書館 明田英和 館長





TRC八千代中央図書館
川の読書席

自然と音が一体化する“川の閲覧席”

導入後の様子

来館者には、この**自然音は、あまりに自然で空間との一体感**があり、正直「音がなっていますね」などのコメントがあるというより、気づかれない、いい意味で自然に受けいれられているという印象です。
このインタビューの際、川の読書席にいらっしゃる来館者2名にお声掛けしましたが、そのリアクションをご覧いただいたとおり、ここの**森の自然音は、外から漏れ聞こえているものだ**と今まで思っておられ、これがKooNeによるものだと知ってかなり驚かれていらっしゃいました。

－TRC八千代中央図書館 八木敏仁 館長



茂原市立図書館
ラウンジ

音で時間の流れを感じるラウンジ

導入後の様子

音のある図書館という新しいコンセプトを来館者に提供できていると思います。今後も来館者に心地よい空間で読書を楽しんでいただけるような役割を担ってほしいと思っています。また、季節感よりも**朝昼晩の一日の移ろい**はとても感じます。時間が流れている感じは体感できます。

－茂原市立図書館 小林一浩 館長



大和市文化創造拠点シリウス
大和市立図書館 4階 健康コーナー

“健康テラス”の喧騒を自然音でマスキング

導入後の様子

隣接するスペースが「健康テラス」というイベントスペースとなっています。書架の脇でセミナーやワークショップなどのイベントを行うのは、はたして来館者・利用者に受け入れられるだろうか当初は気にしていましたが、4階全体がオープンなつくりになっていて、ある程度の喧噪を受け入れてくれている感じがします。特に「健康コーナー」と「健康テラス」がシームレスなつくりになっていますが、KooNeによる**自然音がマスキング的な役割**もしくは、**気にしない方向に導いて**くれている役割をしてくれていると感じています。

－大和市立図書館 山口友理子 副館長





春日部市立庄和図書館
1階 南側学習スペース

鳥のさえずりをリアルに感じる学習 スペース

導入後の声

利用者には気にならないくらいの**本当に自然な自然音**のようです。図書館の利用者アンケートなどでもクレームなく、図書館環境の一部として自然に受け入れられているように思います。近隣の市役所の図書館担当者が視察でいらっしゃるくらい、良い雰囲気だと思います。**図書館独特の緊張感が一般的な館に比べて少ない**ようで、鳥の鳴き声は、窓の外からみえる木々にいる鳥が鳴いているものかと、リアルに感じている方もいらっしゃるようです。

－春日部市立庄和図書館 井上匡史 副館長



春日部市立武里図書館
閲覧コーナー

リラックスを感じる閲覧コーナー

導入後の様子

自然のハイレゾ音が、利用者への**リラックスを提供**する役割を果たしているように思います。閲覧コーナーは窓の外に木々の緑が見えるため、その視覚との相乗効果もあるかもしれません。また自然音もそこから漏れ聞こえていると思っらっしゃるかもしれませんが、その**リアルな音が居心地良さに繋がっている**と思います。

－春日部市立武里図書館 池田清香 副館長



ふじみ野市立上福岡図書館
雑誌・新聞 閲覧コーナー

「なるほど！」な自然音によるマスキング

導入のきっかけと経緯

TRC本社ショールームにて初めて体感しました。第一印象は「なるほどね！」でした。無音でもなく、サウンドマスキングのような不快な音でもなく、こういった**ハイクオリティの自然音があるだけで、ちょっとした雑音のような音が気にならなくなる**んだなと思いました。

－ふじみ野市立上福岡図書館 本田潤一 館長

導入後の様子

幼稚園児くらいのお子さんが利用される際、子供の声を気にされる他の利用者さんに対して、ある種の**マスキング的な機能**としての役割があるように思います。

－ふじみ野市立上福岡図書館 浅見治人 副館長





安城市図書情報館
4階から吹き抜けを望む館内全体

賑わいをなじますサウンドマスキング

導入のきっかけと経緯

安城市図書情報館は中心市街地拠点施設アンフォーレの2～4階にあり、賑わい創出を目的とした1階の多目的スペースと全てのフロアが吹き抜けでつながっています。また、図書館自体をコミュニケーションツールと捉え、多少の会話と飲食を認めています。そのため、1階の賑わいを図書情報館に伝えつつも「うるさい」と感じられないような工夫が必要でした。鳥のさえずりが耳につくという方もいらっしゃいますが、**サウンドマスキングにより、全体としては狙った効果を得られ、空間全体がなじんだ感じになっています。**

－安城市図書情報館 岡田知之 館長



安城市図書情報館
4階 学問と芸術のフロア



安城市図書情報館
2階 子どものフロア



安城市図書情報館
3階 ディスカッションコーナー



おおぶ文化交流の杜図書館
児童図書コーナー赤ちゃん絵本スペース

季節を感じる児童図書＆赤ちゃんコーナー

導入後の様子

KooNeの自然音は、四季、時間帯で音源が全く違うので、**館内にいても時間の流れ、季節の移り変わりを感じることが出来、**ともすれば単調になってしまう館内の雰囲気季節感、時の流れをもたらししてくれます。

来館者に対しては、落ち着いて読書、調べ物が出来る環境を提供できています。また、他の方の話し声や、**子どもの泣き声等についてのストレスが軽減**されているように思います。（設置場所：ブラウジングコーナー、文学・参考図書エリア）

－おおぶ文化交流の杜図書館 峯岸進 館長





大阪府立中央図書館
1F読書カフェエリア

自然音がなじむ読書カフェエリア

導入後の様子

隣接するカフェからは、「音楽をならしてもよいか」と訊かれたので、**自然になじんでいる**のだと思われます。エントランスで設置すると「居心地の良さ」がいわゆる効果的かもしれないと考えています。

導入後の声

ある来館者が、音を聞きながら「この鳴き声はあの鳥だね」とお話しなされるのをうかがって、楽しみにされている方がいらっしゃることを実感しました。

－大阪府立中央図書館 事業担当 福田準 氏



あかし市民図書館
ラウンジエリア

非日常を演出する穏やかなラウンジエリア

導入のきっかけとその後の様子

移転改装にあわせて、居心地の良い空間づくりのため滞在型ラウンジエリアに取り入れました。大きなガラス張りの窓から明石城を臨むことができ、コーヒーの香りや、豊かな日差しの変化と共に、時々刻々と変わる自然音が重なり、明石ならではの本のある空間が広がっています。音に気づかなかったとおっしゃる方もいますが、それこそ、**日常に溶け込む非日常的な空間をKooNeは演出できている**のではないかと思います。読書だけでなく、待ち合わせやちょっとした休憩、学校・仕事帰りに、穏やかな時間を過ごしていただいています。

－あかし市民図書館 志水千尋 館長



神戸市立東灘図書館
2F閲覧席

集中力UPをサポートする閲覧席

導入後の様子

1Fは従来型の図書館として本や新聞・雑誌の閲覧空間に、2FはKooNeにより高まった**集中力を必要とする研究・試験勉強などの空間**にと明確に区別され、それを意識して利用されるようになっていきます。

導入のきっかけと経緯

新しい図書館を作るにあたり、これまでにない図書館を目指し、知的創造作業への集中を行える図書館空間を提供することを目的に導入されました。

－神戸市立東灘図書館 八木俊憲 館長





高砂市立図書館
1階 美術コーナー

利用の多い美術コーナー

導入後の声

地元ケーブルTVが取材に入った際に美術コーナー（クーネを設置している場所）でインタビューアーの質問に答えた利用者は「**本に集中できる**」と答えていました。美術コーナーで読書をする利用者が多数おられるのはハイレゾ自然音と目の前の木々を目にしながら、心穏やかに読書に集中できるからではないかと思えます。

－高砂市立図書館 大塩正一 館長



東広島市立サンスクエア児童青少年
図書館 閲覧コーナー

癒しとくつろぎの閲覧コーナー

導入後の声

街の中心部にある図書館ですが、街から少し離れると自然豊かな環境に包まれています。図書館を利用される方々にとって、特に新鮮ではないかと思っていましたが、**男女を問わず好評です**。「これはなに？ どこから聞こえるの？ いいね」と声をかけてくださる方もいらっしゃいます。

－東広島市立サンスクエア児童青少年図書館
高野谷淳一 館長



徳島市立図書館
ラウンジコーナー

木のぬくもりを感じる開放的な雰囲気 にマッチする自然音

導入後の様子

森のイメージをコンセプトにした図書館に、小鳥のさえずりや川のせせらぎの音は、駅前に立地する当館の利用者の方にひとときの安らぎを与えています。また、音の変化により季節の移り変わりが感じられます。飲食が可能なラウンジコーナーにKooNeを設置したことにより、心地よい居場所となり、**利用者の方の滞在時間も長くなりました**。

－徳島市立図書館 國金博和 館長





五感で感じる快適な学習コーナー

導入後の様子

図書館の隣に緑豊かな神社があるため「鳥のさえずり」を選択しました。時々窓辺に本物の小鳥がやってくるせいもあって、KooNe導入当初は、みなさん本物のさえずりと勘違いしていました。それくらい、**リラックス効果が高い**と感じています。また、KooNe導入後は、おはなし会や子どもたちの声がうるさいというクレームは一切ありません。

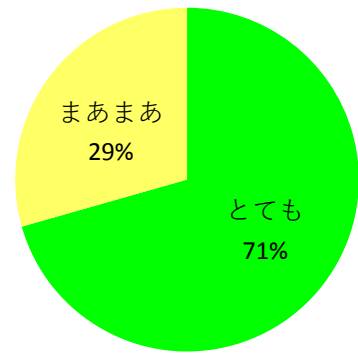
－八代市立図書館 小出泰子 館長



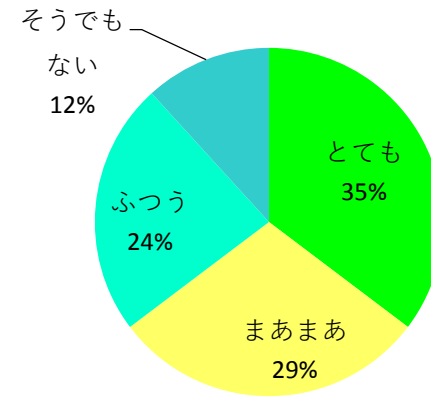
KooNe導入スペースに関するアンケート



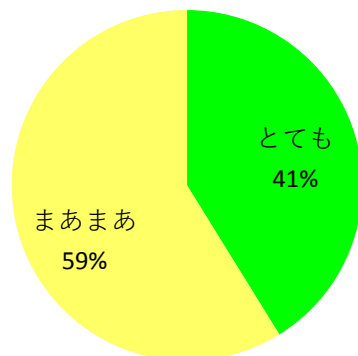
居心地がよいと感じましたか



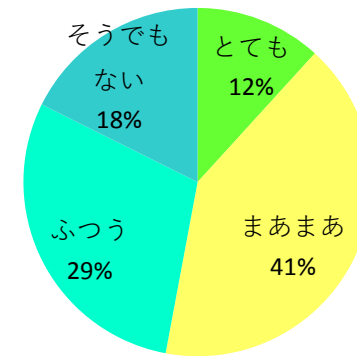
集中できましたか/できそうですか



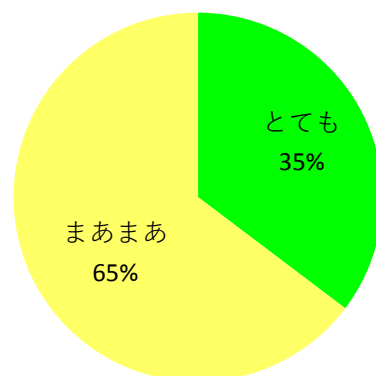
リラックスできる場所だと思いますか



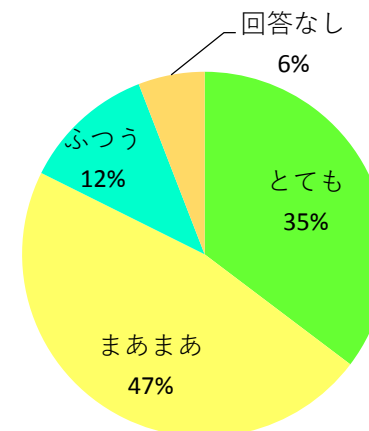
アイデアが浮かんできそうですか



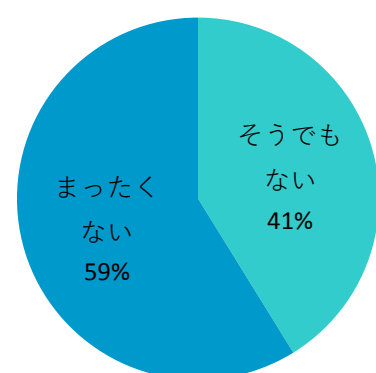
来館者にとって有効に使えるそうですか



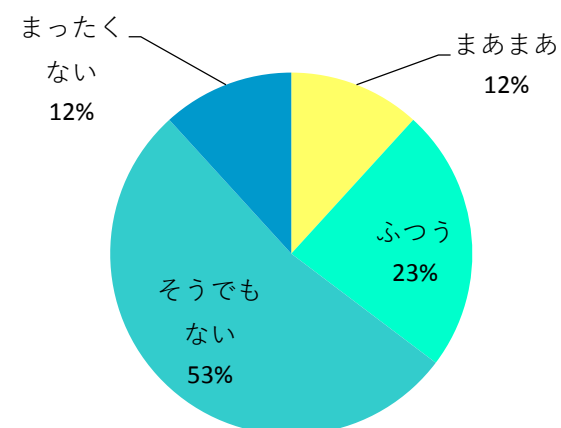
来館者がリピートしてるように思いますか



緊張しましたか



周りの雑音が気になりましたか



アンケートの結果、総じてKooNeによるハイレゾ自然音が図書館空間のポジティブな印象・雰囲気づくりに貢献していることがみられます。

ご参考： KooNe導入 図書館一覧 2018年9月現在

都道府県	図書館名	KooNe設置情報			各館情報			
		設置場所	配信音源	設置年月	併設複合名称など	蔵書冊数 (冊)	年間 来館者数 (人)	備考
東京都	新宿区下落合図書館	2階 閲覧スペース	森	2017年3月	西部工事事務所, 西部公園事務所	69,753	286,638	
東京都	世田谷図書館	一般書架 閲覧スペース	森	2016年8月	世田谷合同庁舎	96,452	350,094	年間来館者数は世田谷図書館 (地域館) による独自集計
東京都	豊島区上池袋図書館	新聞・雑誌 コーナー	森・川	2016年3月		99,371	187,873	
千葉県	八千代市中央図書館	川の読書席	森・川	2015年6月	TRC八千代市立中央図書館・ オーエンス八千代市市民ギャラリー	161,198	321,516	2017年3月末統計より
千葉県	茂原市立図書館	ラウンジ	森	2014年7月	南総サンヴェルプラザ6階	230,475	177,331	
神奈川県	大和市立図書館	4階 健康コーナー	森	2016年11月	大和市文化創造拠点シリウス	401,522	--	複合施設のため、図書館単独 による来館者統計なし
埼玉県	春日部市庄和図書館	1階 南側学習スペース	森	2015年6月	春日部市庄和総合支所	120,750	292,336	
埼玉県	春日部市立武里図書館	閲覧コーナー	森	2015年7月	春日部市立武里大枝公民館	133,471	162,352	2018年8月現在
埼玉県	ふじみ野市上福岡図書館	雑誌・新聞 閲覧コーナー	森	2015年9月		356,823	335,417	
愛知県	安城市図書情報館	2階、3階、4階 閲覧スペース	森	2017年6月	アンフォーレ	742,112	763,002	蔵書冊数=2017年度末現在 で公民館図書室等を含む(雑誌 は除く)、 来館者数=2017年度10月間 の図書情報館入館者
愛知県	おおぶ文化交流の杜図書館	ブラウジングコーナー、 文学・参考図書 エリア	森・川	2016年1月	おおぶ文化交流の杜	335,923	531,372	
大阪府	大阪府立中央図書館	1階 読書カフェエリア	森	2015年3月		2,017,498	545,570	
兵庫県	あかし市民図書館	ラウンジエリア	森・川	2017年1月	あかし市民広場他	432,762	940,884	
兵庫県	神戸市立東灘図書館	2階 閲覧席	森・川	2013年10月	住吉だんじり資料館	131,799	601,665	2017年3月末統計より
兵庫県	高砂市図書館	1階 美術コーナー	森・川	2016年1月		183,994	416,939	
広島県	東広島市サンスクエア児童青少年図書館	閲覧コーナー	森	2017年3月	サンスクエア東広島	85,681	102,241	
徳島県	徳島市立図書館	ラウンジコーナー	森・川	2015年11月	アミコビル	502,811	555,798	
熊本県	八代市立図書館	学習コーナー	森	2015年3月		305,171	356,202	