

図書館総合展_ONLINE

デジタル・アーキビストが活躍する
ポストコロナ時代の図書館
本格的デジタル化社会の到来

千葉県 大網白里市デジタル博物館

大網白里市教育委員会 生涯学習課
主任主事 武田剛朗

令和2年11月5日（木）



千葉県 大網白里市について

人口：49,026人 ※令和2年10月1日現在

※平成25年1月1日に単独で市制施行（千葉県で最も新しい市）

市内の駅：JR外房線 大網駅・永田駅

地形：東西に広く、西は丘陵部、中央に田園地帯、東は九十九里浜

主な観光資源：白里海岸 ※7・8月は白里海水浴場

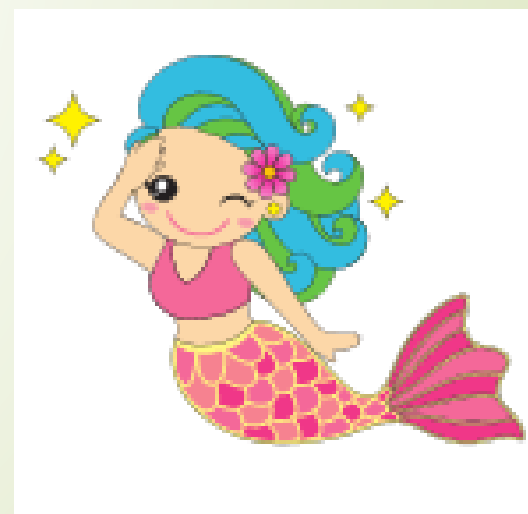
主なイベント：「おおあみしらさとの花火」「産業文化祭」「郷土芸能発表会」

マスコットキャラクター：マリン（人魚）

主な施設：大網白里アリーナ

図書施設：図書室

博物館・資料館・美術館：なし・・・



デジタル博物館公開の経緯について①

※平成28年の状況

大網白里市の文化財行政を取り巻く環境

- ・博物館・資料館・美術館 なし

⇒建設の計画なし・・・

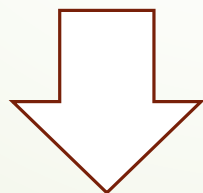
- ・文化財担当職員 2名：埋蔵文化財専門職員（再任用）1名、一般行政職員1名

⇒今後の採用計画なし・・・

- ・文化財を活用した施策 文化フェスタin本國寺、郷土芸能発表会

特別企画展を3年に1度開催

⇒財政面、人員面から現状維持が精一杯・・・



閉塞感

デジタル博物館公開の経緯について②

これからはデジタルミュージアムの時代。

博物館がない自治体がデジタルミュージアムやっている例は全国でも数件。

先進事例になる！！
でも予算がない。どうしよう？

ぴったりの助成金を発見！！



※平成28年の状況

大網白里市デジタル博物館の特長①

コンセプト

「館を持たない自治体が提案する本格的デジタル博物館」
平成30年2月公開

博物館の役割

「収集」＝「情報の集約」

「保存」＝「現状の記録・保存」

「調査・研究」＝「情報の整理と再分類・ストーリー化」

「展示」＝「情報の発信・公開」

大網白里市デジタル博物館の特長②

トップページに集約！

- ・イメージ動画の作成
- ・入口を分けて、明確化
【美術館】 【博物館】 【資料室】 【大網白里市を知る】



公開後の効果（アクセス数）

総アクセス件数（月間平均）



総アクセス件数：H29年度（2月～3月）：21,476件
（月間平均） H30年度（4月～3月）：22,001件
R元年度（4月～3月）：20,181件
R2年度（4月～10月）：30,215件

公開後の効果（波及効果）

学校教育との連携

- ・ 小学校の先生向けの研修に活用
- ・ 市内小学校の社会科副読本の活用シートの作成

国際交流、多文化共生

- ・ 市の概要を英訳して公開
- ・ 【美術館】の一部、芸術家の説明を英訳

公開後の効果（波及効果）

観光振興

- ・過去に作成した文化財マップのデジタル化
- ・GPS機能付きのウォーキングコースの公開

地域振興

- ・市民向けの出前講座の実施
- ・各地区で継承された郷土芸能の記録保存映像の作成

コロナ禍の動き①

市内に残る郷土芸能のコンテンツを公開



出演：白里保存会

ぼさま踊り

原型は麦打ちの動作で、穀竿で麦などの実を打ち落とす農作業の動きを基本とした労作歌で、穀棒を振りかざし数人が輪になって廻りながら麦をたたき動作を応用した盆踊りです。

南今泉や四天木では、月遅れの盆が近づいてくると、地元の若者をはじめ出稼ぎや奉公先から帰ってきた若い衆が砂浜に集まり、仲間同士5、6人が輪を作り「ぼさま」を唄いながら踊り始めます。やがて10数人を中心とした踊りの輪が、砂浜一面に繰り広げられました。

平成27年までぼさま踊りは四天木保存会が継承していましたが、南今泉保存会と合併して白里保存会として継承しています。



音声を聞く(歌詞・楽譜付)



動画を見る

ぼさま踊り

Produced by iTAKU-Lab.

Intro Swing

ソリヤ

アー - むぎわ いろ づー - う く な --- た あね - わー

ーかれー るー ーなぜに あ のー こー わー

い いーろ お おーおづーかー ぬー

ソリヤ

コロナ禍の動き②

休校期間、ステイホーム週間の子どもたちに向けて

おうちミュージアムへ参加

過去の企画展の動画コンテンツを紹介

子ども向けページとぬりえの公開

※他市町村の動きを参考に
予算は掛けずに実施！



大網白里市キャラクター「マリン」ぬりえ



おうちミュージアム
ぬりえ

コロナ禍の動き③

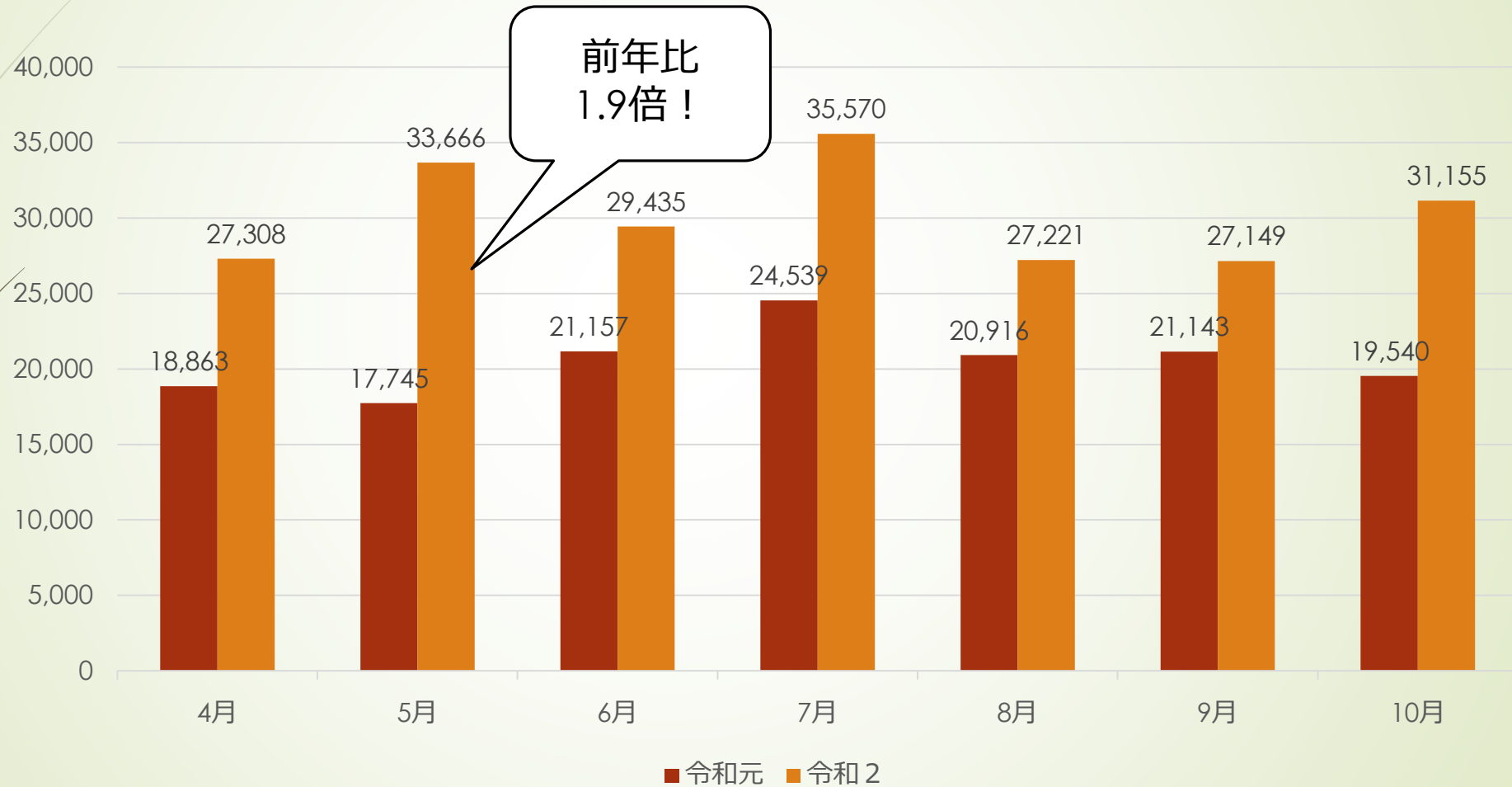
相次ぐイベント中止の中、積極的な周知へ

「デジ博」公式ツイッターの開始



コロナ禍の動き④

総アクセスの月間平均の比較



今後の見通し（令和2～3年度）

【令和2年度】

- ・市指定無形民俗文化財のコンテンツの作成 ※図書館振興財団助成金 採択済み
- ・有識者と連携して、千葉県指定文化財の関連資料を調査
- ・社会科副読本と連携した子ども向け解説を作成（おうちミュージアム）※実施済み
- ・デジ博公式ツイッターの開始 ※実施済み

【令和3年度】

- ・市指定文化財の古文書等をデジタル化
- ・特別企画展で公開資料の実物を展示 ※民間助成金に申請
- ・デジタル博物館シンポジウムを開催 ※民間助成金に申請

公開後2年半で見えてきたこと (ウィズコロナ・ポストコロナ)

